

محمود سعيد

الأخلاق

وبقاؤنا كمجتمع ودولة

اهداءات ٢٠٠٢

الشاعر / محمد العليم القباني

الإسكندرية

محمود سعيد

الأخلاق

وبقاؤنا كمجتمع ودولة

دار لوزان للطباعة والنشر - (السيرافيم)
14 صلاحيات يمكن استخدامها

مقدمة

يدلنا التاريخ والأحداث والكتب السماوية على أن القيم والتماسك النفسى والعقلى أو القوى الحيوية للأمم تضعف ، وتتفكك روابط الفكر والوجدان مع طول الأمر فتفسد النظم وتعم الفوضى وتقو القلوب وينحط التفكير ويرتفع الجهلة والافاقون إلى مناصب العلم والفكر والشرف ويساوم الناس على حقوق بعضهم فتنهار الدولة تبعا لذلك . أذ أن الفوضى نتيجتها فوضى أكبر منها ثم الضياع والاستعباد. فهل هذه هى سنة الوجود ؟ أم هناك تفسير آخر لذلك !!؟

ان روح الانسان (وهى وحدة الفكر والوجدان) لاتموت والصفات العقلية والنفسية الموروثة والمكتسبة تظل مترسبة داخلنا ولكنها كالشموع يظل ضوءها خافتا ضعيف التأثير على خلايا المخ وعضلات القلب وأوتار الاعصاب .

ذلك أن المخ بخلاياه العديدة هو الآلة التي تلتقط ما توحى به هذه الشموع من أخطار، والقلب هو الآلة التي تلتقط ما توحى به هذه الشموع من أحاسيس ومشاعر وعواطف وخيال وأمل يؤدي إلى الرغبة ثم إلى الصبر والاحتمال والمثابرة وقوة الإرادة فإذا نحن روضنا خلايا المخ على النشاط واليقظ بالتأمل والتفكير، وروضنا القلب على دقة الاحساس فسينشأ من ذلك ترابط بين الروح وبين أعضاء الجسم الخاصة بالفكر والوجدان والعمل فينمو، وينشط داخلنا عنصرا الفكر والوجدان الذي يحدث من ارتباطها طاقة عظيمة تؤدي إلى عمق فكري يرفع المجتمع إلى أعلى القمم ويؤدي به إلى كفاءة عالية في استخدام كل ما عنده من إمكانيات مادية وأدبية فيستفيد المجتمع من المدارس والجامعات والنوادي والجمعيات ويكون كل ذلك وسائل لتنمية وجدانه وفكره ومواهبه ونبوغه واستغلال هذه المواهب والنبوغ إلى أقصى حد لتدعيم عناصر بقائه ووجوده . لأن كل إمكانية في المجتمع هي من أجل بقائه ووجوده وقوته ، وإلا أصبحت مجرد فاترينات عرض ووسائل إستغلال تؤدي إلى تجميد الفكر والمواهب

والنبوغ .

إن المواهب والنبوغ من أعز ثمار المجتمع ودعائم قوته
وهي البراءة أمام الأمم الأخرى باستحقاقه الأرض التي يعيش
عليها ، وجدارته بالبقاء . وهي كذلك أساس احترام الأمم له
وتأييده والوقوف بجانبه .

ثم إن أهم معمل لتفريخ المواهب وتنمية النبوغ واحداث
الطاقة اللازمة لتقدم المجتمع تقدما إيجابيا هي :
المصانع والمؤسسات .

ان المصانع والمؤسسات هي اخطر نقطة في المجتمع . ففيها
كل الحوافز المادية والأدبية لرفع الكفاءات وتحويل الفكر
والوجدان إلى أعمال عظيمة تخدم المجتمع أجل الخدمات في
السلم والحرب على السواء لاسيما بعد التأميم . هذا إذا كان
استغلال هذه الحوافز مبنيا على النزاهة وتقدير خطورة
المسئولية . وذلك لا يكون إلا بالادارة الواعية البالغة النزاهة
حيث أنه لا يحق لاحد ان يستغل هذه المصانع والمؤسسات
لصلحه أو صالح أحد خصوصا بعد تأميمها . وان أقل ثغرة
في الادارة وفي أخلاقياتها يؤدي إلى تجميد المواهب والكفاءات

ويحل محلها النقاش والجهل والنفاهة وتصبح المصانع والمؤسسات مجرد آلات ومباني يفسد داخلها مايجب أن تصلحه . وكل ذلك جناية على المجتمع وعلى الجميع . فأن الفرد يمكن ان يعيش بدون مجتمع ودولة ؟! بل الفرد الذى مجتمعه ضعيف تقفل فى وجهه أبواب العزة والكرامة وتفتح أمامه أبواب الاحتقار والكراهية مهما بلغ ذكاؤه ومهما بلغ أمره فلنتدبر !!

والادارة ليس لمجرد وفرة الانتاج فقط ولكنها قيادة عظيمة فى يدها نشاط الروح أو خمولها . فلا بد أن تمتاز الادارة بأرقى ما يمتاز به الفرد من صفات أخلاقية ووعى فكري ونفسى جدير بالمسئولية التى تتحملها . فاذن الروح لا تموت ولكنها تحمل فقط ويمكن تنشيطها من جديد ، وذلك بالتفكير والعمل الجادين وتقويم الكيان النفسى والعقلى .

ويجب أن نعلم أن أهم عنصر فى هذا الكيان هو الايمان . لا يمكن أن تتقدم أمة الا بالايمان ؛ فهذا العنصر هو الوحيد الذى يربط الفكر والوجدان و يؤدى إلى سهولة تفجير الطاقة والحيوية التى تؤدى إلى بناء أعظم الامم والدول فبحسب

مستوى إيمان المجتمع يكون تقدمه . لذلك فقد جنى بعض المفكرين ومن يدعون الإصلاح . على مجتمعاتنا حين قالوا بأن الدين هو سبب الجود الفكرى مع أن الدين هو موضوع إيماننا وهو الطاقة التى لو أحسن هؤلاء المدعون توجيهها لتفجرت وأنت بأعظم الثمار .

ان الدين هو أهم عنصر فى تكويننا وأهم موضوع لإيماننا ولذلك من العبث تقويض هذا العنصر حيث أن جذوره متأصلة فى نفوسنا عبر آلاف السنين ولا يمكن أن يحل عنصر أصامى آخر محله بعد هذا التأصل .

لذلك فإن أقل ذنبه له تودى الى تميع وتحلل كياناتنا النفسى والعقل فتضعف الصفات الأخرى ونعيش فى ضياع وفراغ . وهذا ما أثبتته التجربة . ومن العبث أن نعتذر بأننا فى مرحلة تطور فهذا الادعاء قد مضى أوانه ، اذ أنه من السخرية أن نظل فى مرحلة تطور أو أن ندعى ذلك إلى ما شاء الله . ويكفى دليلا ما نراه من التطور فى الأمم الأخرى . فلنحذر هذه المواقف .

وهنا يمكننا أن ندعو مدعى الإصلاح إلى تأمل ما يقوله القرآن العظيم وهو أحدث الكتب السماوية .

بسم الله الرحمن الرحيم

ألم يأن للذين آمنوا أن تخشع قلوبهم لذكر الله وما نزل من الحق يكونوا كالذين أوتسوا الكتاب من قبل فطال عليهم الأمد فقست قلوبهم وكثير منهم فاسقون . اعلّموا أن الله يحيي الأرض بعد موتها قد ينسا لكم الآيات لعلكم تعقلون .
(صدق الله العظيم)

فقد قال الله في أول الآية (ألم يأن للذين آمنوا ثم قال ما معناه إن طول الأمد يقسى القلب ثم قال انه يحيي الأرض بعد موتها . معنى ذلك أن طول الأمد معها كان تأثيره كناموس طبيعي على جدية الخلق كله وعلى المبادئ والقيم . فان هذا التأثير يتوقف اذا نشط الايمان . وبذلك يظل المجتمع محافظا على نشاطه الفكري والوجداني .

المؤلف

فليتأمل العاقلون ؟

الأخلاق وأثرها في تقدم المجتمعات والأفراد

الأخلاق وبقاؤنا كمجتمع ودولة

بما أن موضوعنا في الأخلاق فالواجب أن نبدأ باسم الله
اعترافاً يقينا بوجوده وتعظيماً واجلالاً لعظمته وعلوه وقدرته
اجلالاً لا يحده شعور ولا يحصره عقل . ذلك لأن معرفة الله
أساس الأخلاق ورأسها .

والصلاة والسلام على محمد ﷺ وعلى جميع الأنبياء والمرسلين
وعلى عيسى وموسى ومن سادت به مضر تقديراً لبطولتهم التي
أثبتت على التكامل الأخلاقي وعلى جميع الصفات الأخلاقية
بدون ضعف في صفة دون الأخرى . ولذلك كانت هذه الصفات
وحدة متجانسة ومتناسكة ليس فيها ثغرة تهز كيانهم النفسي
أو تضعف من جهادهم وكفاحهم .

إن الصفات الأخلاقية هي العناصر التي تكون القوى

المعنوية والحيوية وهى التى تساعد على تفجير القوى النفسية والعقلية الهائلة الكامنة فى الانسان والتى تخلق المعجزات وتجعل منه مجتمعا متماسكا تفيض فيه قوى خفيه تدك اذ اشاءت وتمادن اذا شاءت وكما أن الصفات الأخلاقية هى عناصر هذه القوى فالأخلاق هى التى تنظم هذه القوى وتحسن توجيهها فتكون منها اما عواصف تقضى على الظلم والطغيان فيستقر العدل وتنتشر الطمأنينة ويسود الخير وتقوى الثقة .

واما تيارات نفسية وعقلية تنمى الاحساس بالسعادة فتنشط النفس والمشاعر ، وينشط العقل وتحسن المعاملة بين الناس ويرتفع المستوى المادى والأدبى على أساس الفكر والعمل لاعلى أساس النفاق والخداع والجشع والأنانية . فتقل المآسى والمشاكل الاجتماعية والاقتصادية والسياسية . ويخلق الجو الذى يساعد على سلامة الروح والعقل والجسد ويمكننا أن نستنتج من سلامة الروح والعقل والجسد ما يتبع ذلك من العمل الخلاق والنشاط الدائم المفيد بالاضافه إلى التوفيق والخير الذى تمنحه القوى الغيبية التى تؤمن بها والتى لا حدود لقدرتها .

بعد ذلك نقول

لما كانت الأخلاق أساس المجتمع وركنه الركين وعماده الذى يقوم عليه ، كان من الواجب على كل فرد أن يتكلم فيها وأن يدعو إليها وإلا انهار المجتمع بين الندامة والحسرات (ولذلك حض القرآن على ذلك بأسلوب يبين مدى أهمية هذا الأمر) وكذلك قال الشاعر

(وليس بعامر بنان قوم اذا كانت أخلاقهم خرابا)

وكذلك قال

(انما الأمم الأخلاق ما بقيت فان ذهبت أخلاقهم ذهبوا)
وليس هذا من قبيل الخيال والشعر وانما الأخلاق هى عنصر الحياة والقاعدة التى وضعت لها —

وليس من المهم أن يكون الانسان عالما كبيرا ولكن المهم ان يقول الانسان ما يعرف مادام فى معرفة شئ من الفائدة وليس من المهم أن يكون الانسان عبقرىا عظيما وانما المهم أن يستغل الانسان مواهبه فى الخدمة والمنفعة العامة .
فبقدر ما تستغله من المجهود فى هذا السبيل بقدر ماتسكون

عظيما — فليس القصر الشاىء الكبير اذا كان منهار البنيان
واهى الاساس كالييت الصغير اذا كان متينا مرسسا .

وليس من المهم أن يوصف مجتمع بالذكاء . فالذكاء ليس
فضيلة لأنه قد يوجد فى الحيوانات وانما ما يجب أن يوصف به
المجتمع هو قوة الارادة والعمل .

ولقد قال المسيو جوستاف دى لوبون فى كتابه (سر
تطور الأمم) : (يلاحظ تفوق الطلبة الشرقيين على الطلبة
الغربيين فى الجامعات الأوروبية ويمتاز هؤلاء الطلبة بذكاء
ممتاز . ولكن بعد التخرج يتفوق الطلبة الأوروبيون على
الشرقيين فى الحياة العامة ويظل الطالب الشرقى بعد التخرج
موظفا أو كاتباً أو صاحب وظيفة تقليدية . أما الطالب
الأوروبى فيصبح صاحب عمل خلاق ومبدعا فى الحياة ويكون
من أثر ذلك تقدم مستمر فى الآداب والفنون والعلوم
والمخترعات وجميع نواحي الحياة مع جمود أو تقدم غير
محسوس فى الشرق بالرغم من كثرة عدد الطلبة الشرقيين
وذكائهم) .

يقول السيد ريتشارد اوكلاند

يدعون بأن العوامل الاقتصادية هي التي تحرك الانسان
ولكن الأخلاق النقية هي عبارة عن قوى هائلة محركة له .

ذلك لأن العوامل الاقتصادية بدون أخلاق يمكن أن
تستغل استغلالا سيئا ويمكن أن يدخل فيها عوامل الغش
والخداع والجشع الذي يقضى على الثقة ويضعف الرابطة
الاجتماعية العامة .

ولما كانت الأخلاق هي عناصر النفس التي تنبئ عليها الحياة
المستقرة فإن التنظيم والمبادئ والمذاهب حتى والأديان
لا تبقى ولا تؤثر بدون الأخلاق لأنها في هذه الحالة تكون غير
مرتبطة بالنفس وعناصرها فلا تأثير فيها للنشاط ولا تفجر
فيها القوى الهائلة الكامنة فيها .

وبدون الأخلاق تتفرض المفاهيم في النفوس فيعيش
المجتمع في فراغ مزعج يقضى عليه ويفسكه وينشر بين أفراده
السلبية والعزلة المميتة التي تقضى على نشاطه وإنتاجه وجميع
ما فيه من القوى ماعدا القوى المضادة التي تساعد وتسرع في

ضياعه .

وأهمية المحافظة على الأخلاق تنحصر في أنها كالبناء سهلة
الانهيار صعبة البناء .

الأخلاق والأديان

تجىء الأديان بعد أن تصبح المجتمعات الانسانية حقـل
تجارب للرديلة وآثارها عندما تنشر تبعا لانتشار الرذيلة
المظالم والمآسى التى تثقل كاهل الفرد والمجتمع والدولة وتكون
هذه المآسى تجربة واضحة لما ينشأ عن ضعف الأخلاق
فتجىء الأديان ببعض المبادئ وبعض الغيبيات وتجىء فى
صورة أوامر ونواهى تساعد على ايقاظ النفس فتشط
الأخلاق ويشعر الناس بالآثر الطيب والراحة النفسية التى كانوا
مشوقين لها . ولذلك فالبرغم من مقابلة الأديان فى أول
الامر بالمعارضة وايزاء دعائها وحربهم حربا لا رحمة فيها ولا
هوادة فان الأديان كما لها من أثر على الأخلاق أو من اظهارها
لآثر الأخلاق على الحياة تنتشر انتشارا رهيبا وعاما ولكن
عندما تبدأ الأخلاق فى الانهيار أو كما قال القرآن ما معناه

عندما يطول العهد وتقسوا القلوب فيبدأ الانسان يستغل تأثر الناس بهذه الأديان فيغشهم وينهب حقوقهم وأموالهم باسم الدين وتنشر المآسى والآلام باسم ارادة الله والقضاء والقدر . عند ذلك يبدأ الانقلاب على الأديان ويكون هناك رد فعل شديد على الأفراد والمجتمعات مما يؤثر تأثيرا سينا على الناس وعلى الصحة النفسية والعقاية والجسمانية . أذن الأخلاق تحمى الأديان كما أنها تحمى النظم والمبادئ والمذاهب بالإضافة إلى حمايتها للقوى البشرية من جميع النواحي (العقلية والروحية والجسمانية) .

الأخلاق والفلسفة

تأملت لفلسفة هذا العالم الغامض وبحثت فيه عن السعادة وانقسمت ثلاثة أقسام : ١ - فلسفة روحانية تبحث عما وراء الطبيعة - ٢ - فلسفة واقعية - ٣ فلسفة مادية .

١ - الفلسفة الروحانية : تؤمن بالكمال المطلق وتبحث عنه وتعمل له ويتبع ذلك الايمان بالخلود . وذلك مما يثير في النفس عناصر وانفعالات تسمو بالأخلاق وبالمشاعر إلى

مستوى الكمال والسعادة والطمأنينة .

ولكن من آثار هذه الفلسفة الانعزال عن الحياة الاجتماعية والسلبية المطلقة وسهولة الاستغلال بما يعدها عن هدفها ويسئ إليها وإلى الأخلاق كل الاساءة .

٢ - الفلسفة المادية : بعد القضاء على نظام الأشراف في أوروبا والقضاء على الاقطاع والاستعباد ظهرت الرأسمالية بعنف وحماس وتطورت تبعا لظهورها الآراء والأفكار وانتشرت المادية وعلل العلماء بها سلوك الانسان وأصبحت الصفات الأخلاقية التي تمثل الكيان النفسى للانسان لاشان لها بسلوك الناس وانما بنى سلوك الانسان في نظرم على تبادل المنفعة . فالمنفعة اذن هي التي تحدد هذا السلوك وتكيفه وكان من آثار هذا الرأى مآس عالمية واجتماعية لاحد لها وقلق واضطراب ومشاكل جعلت الانسان يعيش في جحيم . وما وسائل اللهو العديدة التي اخترعها هذا العهد إلا دليل على الحيرة في محاربة هذا القلق الذي يزداد بازدياد هذه الوسائل .

٣ - الفلسفة الواقعية : وهي الفلسفة التي تبحث فيما هو

كانن وتعمل على اصلاحه ومن أعظم الفلاسفة في ذلك
أرسطو فقد جعل الاخلاق من عوالم السعادة وقسمها إلى
الصفات التي اعتاد الناس فهمها ولكن حدد هذه الصفات وأوضح
معانيها ووضع لكل صفة نقيضا كالصدق والشجاعة
والجبن وجعل لكل صفة حدودا بطريقة هندسية . فإذا تعدى
الشخص هذه الحدود أنقلبت الصفة إلى نقيضها وتحديد الصفات
بالطريقة الهندسية ربما يكون خياليا ولكن الواقع أن هذا
الفيلسوف يريد أن يوضح ضرورة الاعتدال في كل صفة
بطريقة حسية واضحة .

الواقع أن الصفات الأخلاقية ماهي الا الوحدة النفسية
ذاتها عند الانفعالات المختلفة التي تدفع إلى السلوك . فقد يكون
انفعال ما شجاعة في احد المواقف وقد يكون نفس الانفعال
حقا ونزقا في موقف آخر .

الاخلاق والفرد

لكل فرد كيان نفسي خاص وكيان عام بمعنى أن لكل

فرد صفات نفسية يشترك فيها مع جميع أفراد مجتمعه و صفات أخرى يشترك فيها مع جميع أفراد المجتمع الانساني وفي رأي أن الانسان عموما يشترك في جميع الصفات الاخلاقية ويختلف في تكامل هذه الصفات وتجانسها . فكما أن الانسان يشترك في شكل الجسم وصفاته الا انه يختلف في شكل الملامح حتى انه يمكننا أن نميز بين ملايين الناس بهذه الملامح الدقيقة الاختلاف فكذلك الصفات قد يكون القوى فيها في فرد ضعيفا في فرد آخر وهكذا والقوى والضعف على مستويات كثيرة التعدد مما لاحصر لها وبذلك يكون لكل فرد كيان نفسى خاص بهذا الاختلاف و كيان عام بوجود كل الصفات فيه اذا أغضينا عن الضعيف فيها والمترسب والخامل . وهذه الصفات الخاملة والمترسبة هي التي تظهر . وقت الاثارة والازمات بعنف والصفات الاخلاقية في الفرد كما هي في الجماعة تمثل القوى الحيوية اللازمة لنشاط الحياة وتقدمها . وهي اذا اهملت ضعف الفرد وانحلت رابطته بمجتمعه فينتشر الانحراف والسلبيه والسلوك الهدام لأسس الحياة واستقرارها ونشاطها . لذلك

يجب العمل على تنشيط هذه الصفات وتنميتها لتحمل متطلبات
البقاء والمستقبل . وان الأديان في بعض المجتمعات والعمل
الجاد والرياضة والمبادئ الملزمة لها من وسائل التنشيط
المهمة .

الأخلاق والمجتمع

للمجتمع كيان نفسي أو أخلاقي يتكون من اندماج وتفاعل
صفات الأفراد على اختلاف مستوياتها في الضعف والقوة ،
والصفة أو الصفات البارزة في المجتمع هي الصفة أو الصفات
الأقوى في الأفراد وتختلف هذه الصفات في الضعف والقوة
بين مختلف المجتمعات فيستقل كل مجتمع عن الآخر . ينعكس
الصفات البارزة التي تميزه عن الآخر . وفي كل المجتمعات يشمل
هذا الكيان عاملا أساسيا في التنشيط النفسي والأخلاقي وهو
عامل الإيمان . هذا العامل إذا اهتز أو ضعف اهتز الكيان كله
وتعرض المجتمع للانحلال وفشت فيه العيوب المميتة وأهمها
تصدر السفاضة وضعفاء الفكر والرأى الصفوف في العلم
والادارة وكل نواحي الحياة وينتشر النفاق والرياء والقلق

والغش والخداع والمحسوبية والمحاباة والرشوة فيعيش المجتمع في جحيم حقيقى وفي ضياع ممل لا مفر منه الا الى ضياع الدولة واستعباد المجتمع . لذلك كان عامل الايمان من أهم العوامل في المجتمعات الواعية المتازعة على البقاء والوجود الجادة في ذلك .

وبعض المجتمعات بنى وجودها وقامت دولتها وسلطانها على العامل الدينى . ولذلك كان من الخطر على هذه المجتمعات أن تحاول التخلص من هذا العامل لأن معنى ذلك القضاء على كيانها الأخلاقى والنفسى وسحب الأرض الصلبة التى تسير عليها من تحتها فتقع فى الهاوية والضياع . وبما أنه ليس من السهل إيجاد منشط عميق الاثر يحل محل العامل الدينى الذى رسخت جذوره فى أعماق نفوسها فستظل هذه المجتمعات تعيش فى متاهات ومآسٍ لاحد لها . اذا حاولت ذبذبة هذا العامل وهنا يجب أن نفرق بين العامل الدينى وعامل الايمان . فن المجتمعات ما يكون العامل الدينى فيها لا يمثل عنصر أساسيا فيها بل هو عامل نقوض فى نفوسها وقضت عليه المآسى والمظالم التى ارتكبت باسمه فانهار هذا العامل الدينى وبقي عامل الايمان

بمبادئ معينة التزمت بها هذه المجتمعات .

الأخلاق والتنازع على البقاء

ينشأ من تكامل الاخلاق وتفاعلها النشاط النفسى والعقل
والحيوية الدافعه المتدفقة ويكون نتيجة ذلك قوة الارادة .
وقوة الارادة هى الجسر الذى يسير عليه المجتمع إلى مستقبله
ثابتا واثقا من نفسه مطمئنا وبذلك يحافظ على بقائه فى راحة
التنافس الرهيب ويصل إلى شاطئ الأمان .

الأخلاق والحضارة

يقول المسيو جوستاف دى لويون أن الأمة البدائية
الجديدة الحيوية والمواهب أى التى لم تستهلك المدنية مواهبها
وحيويتها تقفز على الامم التى استهلكتها المدنية والحضارة
وتستولى عليها ثم لا تلبث هذه الأمة أن تتآكل حيويتها
ومواهبها بفعل المدنية وغورها ورفاهيتها - إلى أن تضعف
وتصير كسابقتها . إذن الحضارة لها تأثير عكسى على الاخلاق
فكلما تقدمت الحضارة كلما تأخرت الاخلاق حتى اذا ضاعت
الاخلاق تقوضت الامم التى حملت الحضارة على عاتقها ويمثل

هذا المبدأ قول الشاعر :

(اما الأمم الأخلاق ما بقيت فان هم ذهبت أخلاقهم ذهبوا)
اذن الأخلاق هي التي تصون الأمة من الضياع وليست الحضارة
المبنية على تقدم العلم والفن بدون الأخلاق . وهي أيضا التي
تصون الحضارة اذا جعلتها ضمن أسسها . فالويل للإنسان الذي
يهاجم الأخلاق لأنه يهاجم ما يصون سعادته وسعادة مجتمعه .

الأخلاق والتطور

كلما تقدمت الحياة في العلم والأدب والفن وبقى النواحي
كلما تغيرت الظروف واحتاج الإنسان لساير هذا التغير إلى
تنشيط صفات خاملة أو انماء صفات نشطة . فاذا عجز أى
فرد أو مجتمع عن ذلك حجزته أمواج التقدم وأهلكته .
والواقع أن أكبر مسئولية في هذا تقع على أكتاف الأديب
والفنان والشاعر أكثر من العلماء . لأن الأدب والفن والشعر
يمتلك نواحي النفوس ويمكن أن يصل إلى أعماقها . وهو
بهذه القوة يمكن تحريك وتنشيط هذه الصفات لتتابع التطور .
لأن الأدب وما يشبهه قوة حقيقية في المجتمع لا يصح ان تعمل

لنفسها . فالأدب للأدب والفن للفن مبدأ يمكن قبوله في المجتمعات التي بلغت القمة . أما المجتمعات الصاعدة أو التي مازالت في الحضيض فيجب أن تستغل كل ما عندها من إمكانيات وقوى حتى لا تزداد باقدام النازلين .

وقد كتبت كلمة في هذا المعنى بمناسبة معينة هذا نصها :-

لا بد من تحويل الغاية إلى عقيدة

نحن نسير على طريق طويل شاق يحيط الأعداء من كل جانب وإمكانياتنا أقل من إمكانياتهم . ولكننا لا بد أن نسير على هذا الطريق إذا أردنا المحافظة على وجودنا الذي يريد الأعداء محوه وإزالته ليقضوا على تاريخنا وثقافتنا وعقائدنا . والسير على هذا الطريق تجربة مريرة فيها مأس وآلام . ولكن الآلام هي التي تبلور شخصيتنا وتقوى احتمالنا وتحبينا فينا المثل العليا إلى تنير لنا الطريق ومحفظنا من الانحراف وتفجر فينا قوى نفسية هائلة تخيف الأعداء وتبعثنا على العمل والإبداع .

إننا نقلد الأمم المنحلة التي بلغت القمة وبسدت في النزول

والتدهور . نحن نقلدها في أخلاقها وعاداتها مع اننا لم نصعد
بعد . والعجب أن وسائل الاعلام عندنا بما في بعض برامجها
من ميوعة وتخثت تساعد على هذا التناقض الذي يعوق المثل
العليا ويضعف العقيدة فتعطل بذلك كل القوى النفسية
والاخلاقية اللازمة للعمل والدافعة إليه . لا يمكن أن تكون
التجربة درسا والالم أستاذا إلا اذا كنا أصحاب مبادئ
وعقيدة ومثل عليا وأنا لا اغالى اذا قلت بأننا اذا عجزنا عن
احياء المثل العليا في أنفسنا فسنعطل الصفات النفسية والعقلية
اللازمة للعمل والطموح الذي هو أكبر دافع للعمل .

اننا اذا لم نتمكن من تحويل الغاية إلى عقيدة تملأ نفوسنا
واذا لم نفجر من هذه الغاية مثلا عليا تثير نفوسنا وتدفعنا إلى
العمل فستنشر السلبية التي لم تكن صفة أساسية في النفس
ولكنها نتيجة للضعف النفسى والتساعح الاجتماعى في النظم
والرقابة ووسائل الاعلام التي يجب تنظيمها تنظيمًا عليا وفكريا
واديا يتوافق مع الغاية ويهdy إليها حتى لا يظهر أثر السلبية في
العلم والعمل وفي الكفاح والنضال فيبطئ المجتمع ويصبح كالطائر

المبيض الجناح .

الوراثة والأخلاق

النفس الانسانية تحمل كل عناصرها ولكن الوراثة قد تقدم لنا صفات ضعيفة نحن في حاجة إليها وصفات نشطة وما علينا إلى أن نجد كل الامكانيات والقوى التي نملكها من ادب وفن وعلم لاثراء وتنشيط هذه الصفات . ومن العيب المنجى أن يملك المجتمع قوى علمية وأدبية بالإضافة إلى القوى الأخرى ثم لا يستغلها لصالحه . الواقع أن التاريخ يدلنا على أن الأمم المغرورة فقدت وجودها وهي في أوج عظمتها من العلم والفن لأنها اتخذت هذه القوى العظيمة وسيلة من وسائل التظاهر والغرور .

الأخلاق بطولة (الأخلاق من الناحية العامة)

بعد ذلك نريد أن نبين بطولة الأخلاق هذه البطولة التي مازال الناس يتجاهلونهم إلى الآن لأنها ليست بارزة لهم . وأصبحوا يجدون بطولات عدة منها ما يستحق التمجيد وفيها ما لا يستحق . وهم في كل هذا التمجيد مغالون في شعورهم واهمون في تقديرهم

البعيد عن الحد اللازم له .

ومن هذه البطولات التي نالت حظا عظيما عند الناس هي بطولة الحرب لأن فيها تستخدم النفس ميولها الحيوانية التي كثيرا ما ظمئت النفس إلى اظهارها .

اذن فلنقارن بين هذه البطولة وبين بطولة الأخلاق . أو فلنبين مزايا بطولة الأخلاق وفضلها على هذه البطولة التي أخذت مكانا عاليا بين الناس واستخدموها في غير موضعها .

يجب أن تعلم أولا ان الأخلاق هي نتيجة جهاد باطنى مضى وثمرة آلام طويلة وغنيمة نضال دائم بين الانسان ونفسه وميوله الفاسدة . وناهيكم بذلك من قتال فهو أشد وطأة وألما من كل قتال لأن مرارته لاتقطع ومحيطه ليس له غاية ولا نهاية . والعدو في هذا النضال عدد عنيذ لا يترك لك فرصة الا وانتهزها عليك وما أكثر هذه الفرص . وهو خبيث ملازم لك والعجيب أنه معك وفي أعماقك . الا وهو الأهواء والميول التي تبعد الانسان عن منزلته ومكانته الرفيعة . وليس الدافع إلى هذا النضال جنون وغفلة وتهور شهوة

وطبيعة وهوى وحب سيادة وسمعة ومادة مما يهون آلام الحروب ويخفف مؤنتها وانما هو الكراه وغطام ونضال يؤفف النفس ويحررها ويضيئها وينهكها حتى تطول التجربة فتخفف الوطأة .

والضنى ضنى النفس لاضنى الجسم . اذا أن ضنى الجسم لا تشعر به الا اذا وصل إليها واكرهت عليه . وأريد بذلك أن الحرب مها علت غايتها وارتقت منزلاتها فهي شهوة ان لم يرج منها الغنيمة يتظاهر منها السيادة والشهرة . ومادام الأمر كذلك فالأما لا تتجاوز البدن إلا إلى أطراف النفس ولا تنفذ إلى صميمها لأنها غير مكرهة عليها كما كراهها على الأخلاق . ولونفذت آلام الحرب إلى النفس لنقل المؤونة غير المنتظرة فأنها تزول بزوال الحرب وتنتهى بانتهائها . بخلاف نضال النفس . فالنفس مكرهة عليه ولا تثق بنتيجة وعاقبه . ويدفعها إليه غرور أو تحمس أو ما يزيد في جرأتها واقدامها . ثم ان آلام هذا النضال لم تكن في جزء بعيد عن النفس ولكنها فيها وفي صميمها . وهي بذلك ملازمة لهذا

والنفس مكروحة عليها ولا تنتظر منها ما تنظره في غيرها من المادّة
ولذة الغنيمة والظفر وبهر السمعة .

فإذن أى انسان بعد هذا يمكن أن يتجاهل هذا البطولة
العالية الرفيعة ويعرض عن تمجيد أبطالها . ألا إن أعظم
البطولات لهو ولعب إذا لم تبين على أساس بطولة الأخلاق .
وإذا كانت بطولة الحرب فضيلة في بعض الأحوال فذلك لأنها
مبنية على دواعى الحق والأخلاق والا انهارت فضيلتها
وصارت جبنًا وغباوة .

لأن الانسان الذى يتنازل عن منزلته راضيا لميوله الحيوانية
فهو لاشك غيبى لا يستحق أى تقدير .

ومع أن نضال النفس ليس فيه غرم أو خسارة ولا
كلفة ولا أهمية الا صبر واحتمال يزيد فى المروءة وعزم وحزم
يزيد فى الهمة فضلا عن حظ جزيل وسعادة هائلة فان النفس
هيابة فيه نافرة عنه رائعة مراوغة فى الدخول إلى حوبته
والتشرف إلى ميدانه فما أردأ هذه النفس التى ضنت بكثير أو
قليل من الصبر والاحتمال فى سبيل أغلى الغيات مما تصرفه فى

بلايا الشرور والآثام مع الفرق الكبير والبون البعيد .

اذ أن ما تتحمله النفس من المكاراة في سبيل الشرور
لاقتال منه إلاحسرة وندامة وخيبة ومهانة مع خسران شرف
صاربه الانسان انسانا . والعجب ليت الشرير يتجو من نفسه
التي اوقعته وتبعها فلا يقع في شر ملامها وخرج ضميره عما يخل
الشعور ويورث الهموم هموم الذل لاهموم على الهمم الذي
يشعر بالعزة والفخر .

ومن يدري فربما انتهى به الامر إلى الفناء والانتحار .

اما ما تتحمله النفس في سبيل مجاهدة الارادة وصلها
والرجوع إلى حريتها وكما لها منها عظم وثقل فهو قليل بجانب
ما فيه من الغنى للمادى والأدبى . اما الغنى الأدبى فكفى النفس
ما نالته من الحرية والتحرر من أهوائها وأحكام يجتمعها فضلا
عن الشرف والمكارم التي ستألفها وقوة الارادة التي تقودها
والعظمة والمكانة الكبيرة والجلال والوقار والطمأنينة التي تعم
الضمير والهدوء الذي يشمل الوجدان فيصفو الذهن ويزداد
انتباهة لحقائق الأمور . فلا تفتته الدنايا ولا تغره الغواني

الساقطات فيكون عادلا في عمله عادلا في معاملاته عادلا في أسرته
وبذلك تنتشر السعادة والطمأنينة والاستقرار فتوفر الكثير من
المجهود والفكر لخدمة المجتمع .

وهذا غنم للفرد والمجتمع من غير غرم ونوال من غير ابتذال .
وهو مع ذلك لا يتنى مجدا وذكرا آخرة ودنيا .

الهجوم على الأخلاق

كان من نتائج المادية في أوروبا أن أهملت الأخلاق أو
أهمل الارتقاء النفسى فنشأت من ذلك حروب رهية منها الحرب
السبعينية بين الفرنسيين والألمان ومنها الحرب الأولى العالمية
والحرب الثانية . ولقد نخلت هذه الحروب قسوة مخيفة أضعفت الثقة
العامة في الإنسانية وحضارتها ونشأت من هذه المآسى المؤلمة آراء
وأفكار تحارب النظام والسلطة وتدعو إلى الفوضوية وكذلك
كانت هناك دعوة فكرية إلى القضاء على الصفات الأخلاقية
كالشجاعة والكرامة وغير ذلك من صفات الفروسية في القرون
الوسطى كما يدعون ذلك لأنهم ظنوا أن هذه الصفات هى سبب
المآسى والآلام الى ذاقوها فهاجموا هذه الصفات مهاجمة عنيفة

ودعا بعض كبار مفكرهم إلى الشذوذ الجنسي والزواج غير المشروع بين الطلبة والطالبات في الجامعات بدون نسل كما انتشرت بسبب هذه الدعوة الخنافس والبيز . وهم يمثلون قمة الانحلال والاباحية ولقد ساعدت هذه الآراء على زيادة سفك الدماء وهتك الأعراض وزيادة المآسى والضياع ؛ — دلا من القضاء على ذلك .

لأننا اذا حاربنا فضيلة فان يحل محلها رذيلة تزيد في المآساة ولذلك يجب أن نكون حذرين من الفكر الأوروبي الحديث ومن الانجاء الفنى والأدبى لأنه فى الغالب ناشئ من هذا الاتجاه المعادى للفضيلة والأخلاق ولنشر الانحلال والضعف .

— من هذا تبين أن اصلاح الاخلاق اساس كل اصلاح —

الأخلاق فى الواقع بعيدة المعنى غير محدودة المظاهر والمستويات . واذا تأمل الانسان فى نفسه يشعر بزعات متباينة ورغبات مختلفة . الزعات هى ما يسميه بعض الفلاسفة بالملكات الأخلاقية . فالملكات الأخلاقية عند هؤلاء الفلاسفة هى قوى نفسية تدفع الانسان بحسب للناسبات إلى الأعمال

المختلفة التي نعملها والتي تقع تحت أعيننا باستمرار . ولا يمكن ان يوجد عمل من الأعمال من غير أن يكون له دوافع نفسانية سواء كان هذا العمل سيئاً أو صالحاً . وعلى ذلك تنقسم الدوافع أو هذه الملكات كما يسمونهم - إلى قسمين : قسم يدعى فضيلة وهو ما يدفع الإنسان إلى الخير بدون إكراه وهو ما ينفع الفرد والمجتمع وقسم آخر يدعى رذيلة وهو ما يدفع الإنسان إلى الشر وهو ما يصيب الفرد والمجتمع بالضرر اذا كان هناك تعمد . والتعمد هنا معناه انه لا يجاهد نفسه وقت احساسه بالدافع الذي سيدفعه إلى هذا العمل الذي يعلبه بأنه مضر به أو بمن حوله من الناس أو الحيوانات على حد سواء قبل أن يقوى هذا الدافع في نفسه ويسيطر على جميع حواسه . فنادام لا يجاهد نفسه في هذه الحالة فقد صار متعمداً .

في الواقع تقسيم الأخلاق إلى فضيلة ورذيلة لم يكن حقيقة واقعة كما ظن بعض الفلاسفة . ان اختلاف الأعمال وأثرها في الحياة دفع هؤلاء الفلاسفة إلى هذا التقسيم . ولكن الحقيقة أن مشاعر الإنسان وحدة واحدة وأن نفسه عنصر واحد

لا يقبل التقسيم .

ان الفضيلة والرذيلة تفاعل نفسى واحد تكيفه الظروف والنظم الاجتماعية العامة . فقد يكون العمل شجاعة فى وقت ما وقد يكون نفس العمل حمقا ونزقا فى وقت آخر . فالتفاعل واحد ولكن صفة العمل تختلف .

اذن الفضيلة والرذيلة هى حسن أو سوء التصرف فى العنصر النفسى وحسن توجيهه والسيطرة على تفاعله وتنشيط الصفات فى الأوقات المناسبة فثلا الطبيعة الجنسية قد توجه إلى الحلال وقد توجه إلى الحرام وكذلك طبيعة الجوع فقد ترفع النفس إلى أعلى المستويات وقد تنزل بالنفس إلى الخسيس . وكذلك الحب فقد يكون فضيلة وقد يكون رذيلة وهكذا .

لذلك اذا أردنا الاصلاح فيجب أن نتوجه إلى مصادر أعمالنا وهى عنصرنا النفسى السريع التفاعل والانفعال فنسيطر على تفاعله وحساسيته لتنشيطها وقت الزوم . وان الذى فعلته بعض الأمم التى سادت فى زمن قصير هو أحسن مثل فى ذلك . فقد أخذت مجتمعا بحزم وقوة على تعاليم قوية متينة تبعد عن

النفس التخنت والميوعة وتشعر ما بوجودها الانساني وحب
 العزة والكرامة والتضحية في سبيل الصالح العام وأن حياة الفرد
 أقل ما يقدم في سبيل حياة المجتمع . هذا ما يصل إليه الانسان
 عند أقل تفكير . ولكن يا للأسف : ترى مفكرين وقادة
 رأى في الأمة يتناقشون في أمور لا تتصل بالاخلاق في شيء
 من ذلك مناقشتهم في هل الطربوش أفضل ام القبعة أو العمامة .
 وهل التستر أو التفرنج . ماذا يهمنا القبعة أو العمامة أو التستر
 أو التفرنج اذا كانت الاخلاق فاسدة . فلنغير المظاهر كما شئنا
 فهذا لا يفيدنا بل ربما زادت ذلك ضعفا وانحلالا وغرورا
 وتسترا أو راد هذه المظاهر . والمظاهر لا توصلنا أبدا إلى
 مستوى من تقدم ولا يمكننا أبدا أن ننقل إلى نفوسنا ما يتصف
 به غيرنا وإنما الذي يجب ان يكون هو أن ننمي صفاتنا لكون
 اساسا لمظاهرنا وثقافتنا وعلومنا وآدابنا ومستوانا . ولو حاولنا
 نقل صفات غيرنا إلينا بتقليدنا فستضعف صفاتنا وسنعيش في
 تقليد دائم وفراغ لا ينتهي وسيستكثر علينا العدو الارض التي
 نعيش عليها والوجود الذي نتمتع به . وربما كان تغيير المظاهر

ضروريا ولكن يجب ألا يتناص مع صفاتنا الاخلاقية ويجب
لا يؤثر على كياننا النفسى حتى لا يهتز فنضعف حيويتنا ويقف
انقدمنا .

مزايا الاخلاق وأثرها فى المجتمع والافراد

بالاضافه إلى ماتقدم نقول ان أثر الأخلاق فوق كل
وصف اذا ما ارباط المجتمع الانسانى الوثيق وأثرها يشمل
الفرد والأسرة والجماعة والأمم المختلفة وعليها يقوم التعامل
الذى لا مفر منه اذا اراد الانسان سعادته وبقائه ونماءه .

ولما كانت الأسرة تتكون من الفرد والجماعة تتكبرن من
الأسرة والجماعة هى كتلة أفراد متماسكة المصالح والمنافع فكل
فائدة ينالها الفرد تنتقل إلى الأسرة بحكم اتصالها بها وتكوينه
لها ثم تتصل بالجماعة بطريق التبادل والتعامل ومنها إلى الجماعات
ثم تعود ثانيه إلى الفرد بواسطة رضى العمل والتعامل .

فاذا علمنا ذلك أمكننا تقدير اية ميزة ينالها الفرد من الاخلاق
لعلنا أنها ستدور على المجتمع وطوائفه المختلفة كما به كمننا تقدير
مزاياها فى المجتمع لعلنا أنها سترجع إلى الفرد والأسرة .

مزاياء بعض الصفات الأخلاقية على سبيل المثال
من عظيم هذ: المزاياء اللى تتصل بالأسرة والمجتمع والى
ينالها الفرد :

الطمأنينة وراحة الضمير . وقد ينشأ من راحة الضمير صفات
كثيرة كالثقة بالنفس والثبات والقوة والتعاون وغير ذلك .
وبهذه الصفات يقوى الفرد على النضال فى الحياة وتقوى ثقته
بها فيكون حركة عاملة يزيد فى حركات المجتمع إذا كان أكثره
من أمثاله . وبذلك يزداد اتصال مصالح الأفراد ومنفعتهم فيثبت
التعاون والاتحاد وتزداد الرابطة الاجتماعية وأثرها أكبر الأثر
فى تعميم الخير وانتشاره . وبالطمأنينة تزداد ثقة الفرد بنفسه
فيقوى على استثمار أمواله وتسميرها فتشعب الموارد . وبذلك
يكثر دخل الدولة عموما فتنهض الحكومات بالتعليم والترية
فتنشط الأخلاق وينشط المجتمع وتزداد حيوية وتقدم أساليبه
فى الحياة . كما يعنى بالصحة فتقوى الأبدان والعقول فضلا عن
الحيوية اللى تعم الأمة وتزيد فى نشاطها .

ولذا زاد دخل الفرد مع ماناله من الأخلاق أمكنه القيام

بنزبية أفراد أسرة كما أمكنه تعليمهم فينشأ أفراد الأمة في أسر رافية متعلمة كما يستفيد التعليم وأهله من ذلك ويمكن لرجاله الظهور بما يليق بهم من المنزلة والمكانة هذا إلى إرتفاع مستواهم المادى والأدبى .

وبذلك تدور المنفعة وتندرج من فرد الى فرد ومن طائفة الى طائفة ، فمن تاجر الى فلاح وماجر الى تاجر وصانع الى تاجر وتاجر الى صانع ومن فلاح الى تاجر وصانع الى صانع الى آخره وهكذا . ومن هؤلاء جميعا الى التعليم ورجاله فينض التعليم ويصبح العلم قوة ايجابية تفيد المجتمع في معترك الحياة في السلم وفي الحرب فتجد الأمة من أفرادها جيشاً قوياً منظمأ مثقفاً يكون خير قوة لها وخير حامى لزمارها ودافع عن حياتها بما يزيد طاقتها . وهذآ . كما تجد من أموالها مايساعدها على تغذيتها وإمداده بالموونة والسلاح . (يكون العلم فى خدمة الحرب) وتجد الأمة من أفرادها رجالاعضاء ينظمون أمورها ويربطون حزمها وينهضون بشئونها فترث سيادة ومجدا وخلودا وذكرآ وبالأخلاق يظهر القواد العظام الذين تحلم بهم الأمم الغالبة والمغلوبة على السواء .

وبها يظهر رجال الفكر والعمل والرأى فتدرج الأمة
من كمال إلى كمال إلى ما شاء الله للاخلاق أن تبقى فيها ولزيادة
الابضاح نبين الاثر الضار لبعض ما نسميه برزيلة .

فن ذلك الخور والزنا والميسر . لو تأملنا إلى هذه الجرائم
الثلاث لم يصعب علينا الوصول إلى بلاياها المشهورة ومساوئها
المعلومة ولم يصعب علينا تقدير هذه المساوىء .

وكيف يصعب علينا ذلك وهى المنتشرة بيننا إنتشار العادة
والتقاليد ، وفهمها الكثيرون وكشفوا أمراضها المزمنة
وضحاياها العديدة ؛ لكننا نرجو أن نبين أثرها عموماً هذا
الأثر الذى كان يغيبنا عنه وعن غيره الأخلاق .

فن هذا الأثر أنها تنتقل الاموال من أيدي مستحقها ومن
هم ركن المجتمع إلى جرثومة فائكة قاتلة فيجد الناس فى
مرايع هذه الجرثومة التى هى مرايع الفسق والفجور مرتعاً
خصباً ومورداً سهلاً فيرتعون فيه ويسكثر أتباعهم وأذئابهم
وتبقى شوكتهم فتكثر الأمراض ويضعف الأفراد وتنحط
الأفكار وتنتشر الاضرار والفقر ويهمل التعليم فتقل موارد

الدولة مع زيادة مسؤوليتها لاختلال الأمن وانتشار الاضطراب
فإذا لم تتلاف هذه الأمور اتسعت الشر وانهز القرص عدو
محق أو صديق مترصد أو محروم يزيد تنوع المجد والسيادة
ولا عجب في ذلك فالفردي إذا إنتقلت الثروة من يده إلى هذه
البيئة الموبوءة قل دخله كما ضعف جسمه وعقله وقل نشاطه
فحينئذ لا يمكنه القيام على تربية أفراد أسرته ولا يجد ما يكفي
تعليمهم فيشمل الأسرة الإهمال والجهل والضعف والإنحلال
فينشأ أفراد الأمة في بيئة فطرة جاهلة وربما ورثوا أمراض
آبائهم التي هي ثمرة هذا الإنحلال وهديته الخالدة في المجتمع
(وهذا ما قاله المسيوجوست في دي لوبيون في كتابه "سرتطور
الأمم"، حيث أوضح العدد الكبير المشوش الخلق والعقل من
الأطفال الشرعيين وغير الشرعيين من أثر انتشار شرب الخمر
في الأسر الفرنسية ومن أثر التناسل غير الشرعي)

أن الأسرة المنكوبة متصلة بأفراد وطوائف عديدة من
مدرس وتاجر وصانع وغير ذلك . فإذا تكبت قلت منافع
هؤلاء الأفراد منها وبالتالي قلت مواردكم . فإذا تالت التكبكات

على أسر عديدة نكسب هؤلاء الافراد بجانبها بقليل وكثير
فيعم القلق وتضعف الثقة وتفكك الرابطة ويقل التعاون
والتعامل وفي هذا ما فيه من التحلل والضياع وانتشار الرشوة
والمحسوبية والمحاباه وسفك الدماء وهتك الاعراض .
والمساومة على الحقوق .

الرشوة والمحسوبية : من أخطر العيوب الاجتماعية
واشدّها اضراراً بالمجتمع فالرشوة والمحسوبية هي التي تعطل
المواهب وتؤخر الكفاءات وترفع التافه إلى أعلا المستويات
وتخفض النافع إلى الحضيض فتعسر الادارات وتقلب
الاورضاع ويصبح الكبير صغيراً والحقير كبيراً فتضطرب
الامور وتضيع الحقوق وتنشر العقد النفسية ويزيد الحقد
والتزمر فيضيع العلم وينتشر الجهل وتجمد النفوس ويقف
النشاط النفسى والعقل فتتخط الآراء ويضيع الصواب ويعيش
المجتمع في خداع المظاهر والغرور ويصبح مرتعاً خصباً للفتن
والاحرن والتربص والضياع . ولقد قال لى مرة احد
المسؤولين (إيه يعنى الرشوة فهي منتشرة فى كل العالم) فأجبتّه

بأن انتشار الخطر لا يمنع ضرره كما أن انتشار النار لا يمنع
 إذاها . وإن من أهم ما يشعر به الإنسان ازاء الرشوة والمحسوية
 فقدان الافراد احترامهم لذاتهم ومجتمعهم فتفكك الرابطة
 ويهتز السكيان الاجتماعي ويقضى عليه ويصبح مجالا لتنافس
 الاعداء وتنافس الآراء الهدامة والمذاهب المختلفة ويتبدل
 شعوره فلا يستجيب إلى مصلح أو ناصح أو غيور مخلص
 هذا بالإضافة إلى السكسب الحرام من ناحية الأخذ وحرمان
 المحروم من ناحية المعطى إذا كان فقيرا أو محتاجا . والرشوة
 أيضا تضعف الثقة في التعليم وتدعو إلى إهماله من جهة الافراد
 ما دام الأمر موكولا إلى المال والحظ دون العمل ومن
 جهة الحكومة لحشور رجالها وكثرة جهالها فتضعف آلتها
 ويسرى فيها الشلل كسريانه في الجسم تماما كما أنه يستهان
 بالنبوغ ويقل التحصيل فتركد الافكار وتختل الأمور . وربما
 انجح أصحاب الفكر إلى ما لا يخدم المجتمع بل إلى الاضرار به
 وخدمة غيره حقدا عليه وتشفيا منه . وبالرشا يضعف أفراد
 الجيش وقواده وتقل ثقافتهم كما يهمل فيه أصحاب العظمة

النفسية والحلقية فيزاد الحق والحسد بين افراده كما يزداد بين
الامة . وخير مثل على ذلك العهد الذى أدى إلى الثورة العراقية
وفشلها .

وأذا وجد الحسد وجدت الأثرة واختل التعاون وذهبت
الشفقة والرحمة من قلوب الأغنياء فينظر الفقير إلى ثروته
ويدب فيه التمرد عليهم فتكثر الآراء وتنشعب المذاهب .
وتنتشر الأمور فوضى لا جامع لها ولا حازم .

كل هذه الأمور تبين لنا مزايا الأخلاق وضرورتها .
واننى اترك لكم الأخبار والعبر التى تطالعونها وتنظرونها
وتسمعونها يوميا فى الجرائد وفى الواقع مما يذيب النفس
ويؤرق الوجدان . إن احتقار الأخلاق يفسى الجهل ويؤدى
إلى احتقار العلم فيضطر أصحاب الآراء والفكر فى الامة
إلى الاتجاه لأمم غيرهم فيبدونها ويستفيدون منها وربما
تسببت هذه الأمم بآراء هؤلاء اللاجئين على أهم التى جاءوا
منها .

الفرور : شعور يجعل لنا القبح ويستتر عن بصيرتنا الحقيقة فعندما نسير إلى الخلف يهيم لنا الفرور بأننا نسير إلى الأمام وإذا نزلنا إلى الحضيض يهيم لنا بأننا صعدنا إلى القمة . يجعلنا نعيش في الخيال . فإذا رقصت راقصة أمامنا ظننا أننا فتحنا البلاد ودوخنا العباد ووصلنا إلى أعلى الذرى في الحضارة والقوة وإذا غنى المطرب ضحكنا على أنفسنا وظننا أنفسنا جدرة بالمجد والعظمة حتى إذا صدمتنا الحقيقة رأينا الخيال جرننا إلى الوبال ورأينا ما كنا نظنه نورا صار ظلمة وما كنا نظنه عمارا صار خرابا .

الأخلاق والتقليد

لكل مجتمع كيان أخلاقي وعقلي خاص يتكون منه صفاته وينشأ عنه تقاليده وعاداته وينبع منه فنه وأدبه وثقافته وتجاربه . ولكل مجتمع ماضى يعتمد على هذا الكيان . فإذا انفصل جيل ما عن الماضى فعنى ذلك أنه ألغى مرحلة طويلة من مراحل وخمس ما فى هذه المرحلة من تجارب وخبرات لا يمكنه تعويضها فإذا جاء جيل آخر وألغى مرحلة الجيل

السابقة فعنى ذلك أن كل جيل يبدأ من نقطة ولا ينتهى إلى شيء حتى يحمى الجيل الآخر ليلغيه فيصبح المجتمع بذلك قليل التجربة ضعيف الصفات لا تتلور شخصيته وتضعف ثقته فى نفسه ويصبح تكوينه مفككا . فإذا انفصل المجتمع عن الماضى بدأ يقلد غيره من المجتمعات وبما أن عادات الغير ومظاهره بدون وعى وإدراك تصارع صفاته الأخلاقية وتعيبها بالخنول فتضعف حيويته ويقل نشاطه النفسى والعقلى . فبدلاً من أن يستفيد من تجارب الآخرين ومظاهرهم على صفاته هو وتجاربه فيخسر هذا وذاك وبشر بالضياع والحيرة فالتقليد داء يقضى على النشاط الفكرى والنفسى ويحمد المجتمع ويجعله ذيلاً لغيره من المجتمعات وسخريه لها فضلاً عما يجلبه من المشاكل فى كل نواحي الحياة ولا سيما فى الأسرة مما يؤدى إلى تحللها وضعفها .

الأخلاق والاسلام

مما يزيد قيمة الأخلاق أن نزلت لأجلها الكتب والاديان وقاست فى سبيلها الرسل الأجداد من المكروه والأهوال ما

نقدره ومالا نقدره وبها ولها تسيد السيد وترأس الرئيس
وعليها قامت الحكومات ولحرمتها وضعت القوانين . ولقد
قال النبي صلى الله عليه وسلم (بعثت لأتمم مكارم الأخلاق)
إن الأخلاق هي مجاهدة النفس والإرادة . فلا بد أن
تقوم هذه المجاهدة على تعاليم صحيحة كاملة لها تأثير على
النفوس لتستقيم الإرادة وتتولد في النفس ميول شريفة تعينه
على المثابرة في هذا السبيل . لأن لم توضع قوانين وضعية
تصل إلى هذا المستوى لأن العقل الإنساني مازال يعاني من
العجز والقصور ما نرى أثره الآن من المشاكل الكثيرة . إذن
لا بد لنا إذا أردنا أن نصل إلى هذه التعاليم أن نعترف بوجود
الله . هذه الحقيقة الخالدة التي لا غنى للإنسان عنها إذا أراد
الاستقرار والاصلاح ولا بد أن نعترف بالاديان وتعاليمها
بدون تغيير أو تبديل . وبدون تعصب يبعدنا عن حقيقتها
أى أعترافنا بالتعاليم الدينية يجب أن يكون منشطاً لصفاتنا
الأخلاقية وموجهاً حسناتها . وفي الواقع إن التعاليم الدينية
إذا أحسن استعمالها وتطبيقها أفادت المجتمع الإنساني كثيراً لأنها

أقصى ما يصل اليه العقل اذا كان كاملا تاما . وكلما نفر العقل من هذه التعاليم كان ذلك دليلا على بعده من الحقيقة وعلى عجزه وقصوره وبالتالي على شدة احتياج الإنسان الى هذه التعاليم . لذلك كانت تظهر الرسل في وقت النفور من التعاليم السليمة لأن هذا النفور يدل على فساد العقل وبعده عن الكمال . فوقت هذا الفساد هو أشد الأوقات حرجا للإنسانية ففيه تتطلب النفوس النجاة كما تتطلبه من موت رهيب .

والاديان لا تدانيها تعاليم مهما بلغت وأثرها لا يدانيه أثر على التعليم والتهديب وأرقاه . وليست الأديان تقييد وتصفيد بل هي قوانين بلغت من الكمال ما لا يبلغه غيرها ولها من النفوذ على النفوس ما ليس لغيرها .

والاسلام هو آخر ما وصلنا من هذه الأديان . ولقد تمكن الاسلام من تفجير القوى الكامنة في نفوس قوم لولا الإسلام لظلوا تائهين في الصحراء منزلين عن العالم المتمددين لا شأن لهم به فقامت على أكتافهم دولة من أعظم دول العالم ولو بقوا على هذه التعاليم لاستمرت هذه الدولة . ولكن

داخلهم الغرور قضعفت الأخلاق فانهارت الدولة . وقد
خرج الاسلام من هؤلاء القوم بدون مدارس وجامعات
رجالا حكاما لهذه الدولة الكبيرة كانوا أرقى مثلاً وأحسن
قدوة للانسان الحاكم والمحكوم على السواء . ولقد بلغ
من مثاليتهن أن أنكر تاريخهم بعض الغربيين لم يعدفوا وجرد
مثل هذه المثالية خصوصاً في أمة لم ينتشر فيها العلم والمدنية
بعد . ولقد بنى الإسلام على ثلاث عوامل هي من أهم وأقوى
عوامل التنشيط .

١ - الإيمان بالله .

٢ - الترغيب .

٣ - التهيب .

الإيمان بالله : أهم عامل للتنشيط النفسى والارتقاء
به حتى أنه ليخلق مستويات من الكمال العقلى والنفسى
(الروحى) مالا يوجد عن طريق غيره وهذا العامل أساسى
في جميع الأديان . ولكن في الاسلام جاء في إطار الجدل
والاقتناع بأسهل وأجمل الأساليب وفي إطار لغوى معجز

يتضمن في اعجازه معنى هذا الوجود . والاقتناع به أما
الترغيب والترهيب فهما عاملان متكاملان لا غنى لأحدهما عن
الآخر في التهذيب . وإن أقل تسامح في أحدهما ليوحد ثغرة
في الأخلاق وليضعف بعض العناصر الحساسة في النفس
فيؤدي إلى الإهتزاز النفسى الوخيم العواقب . ومن ذلك
يتضح هدف حزم الإسلام في ذلك .

فإن حكم الإسلام بقطع يد السارق ورجم الزاني مثلاً
فذلك لحرصه على حماية المجتمع الإنسانى من الاهتزاز . وإذا
أوعد النمام وسوء الظن وما شابهها بالجحيم والعذاب الشديد
فذلك لحماية الرابطة الاجتماعية من التفكك . وإنسا لو تأملنا
مدى ما يصيب الإنسان من هذا التفكك من أمراض
نفسية وعقلية وجسمانية ومن مآسى ونعقد نفسى ومشاكل
لوجدنا أن ما يضعه الإسلام من عقاب يوازى ما فى هذه
الأمور من مضار تشمل الإنسانية كلها .

ولقد حصل فى بعض الدول الشيوعية أن استولى ناظر
ملجأ على رطل لبن يخص بعض الأطفال فحكمت عليه الدولة

بالإعدام وكان من حيثيات الحكم أن هذا الرطل يقلل الكمية اللازمة لغذاء هؤلاء الأطفال وبذلك يكون هذا الباطل جانياً على جيل بأكمله وسبباً في خلق أفراد ضعفاء . لذلك يستحق الإعدام . ومع ذلك لم يعترض أحد بل ارتاحت لهذا الحكم النفوس لأنه أنقذ الدولة من انحراف لو انتشر لفقد النظام ميزته وفائدته وقوته وسلطانه .

إن التهيب لا بد منه للمحافظة على الرابطة العامة التي هي أساس القوى الاجتماعية ولكن التهيب وحده يضر المجتمع ضرراً بالغاً لاشاعة الخوف والارهاب والقلق والاستبداد بين صفوف المجتمع فتبطأ حركته وتضعف ثقته بنفسه والترغيب وحده يهيب المجتمع بالخوف والتفكك فلا بد أن يكون الاثنان وحدة واحدة يسيران جنباً إلى جنب وهذا ما كان عليه الاسلام . فحينما يبشر الصالح ينذر الطالح وحينما يعد المؤمن بالجنة ينذر الكافر بالار وبالعذاب الاليم وهكذا .

وإن ما في القرآن من تعاليم الاخلاق وتفاصيلها ما يحتاج

إلى كتب . ولذلك نختم بالكلمة الآتية :

إن الانسانية والمدنية ما هي إلا الأخلاق وكل ما يصونها من احتشام وتستر تشريفا للإنسان وحرصا على كرامته . فالستور ليس من بدعة الزمن ولا من جهالة الأيام . وإنما هو حرص على روح الانسانية وتقليل الوسائل إلى افسادها وفسادها . فكيف يكون اسطورة من الأساطير وبقية من جهالة الماضين .

ثم نسأل من يدعون ذلك ومن يتبعهم . هل كان أثر الأباحية إلا الفساد ؟ وهل الأباحية هي الانسانية ؟ إذا كانت الأباحية تحريرا للإنسان فما هي في الواقع إلا تحرير للفساد والأهواء .

وإذا ادعوا المدنية فهل من المدنية تحرير الفرد لاستعباد المجموع . وهل من المدنية اراقة الدماء وهتك الأعراض واباحة الخمر والبغاء ؟ وهل من المدنية التخريب والتدمير باسم العلم لأجل سيادة بغير حق . وماذا يريد من التسيد من يبيع الخمر والبغاء وحرمة الأخلاق والانسانية ؟ .

ولا تنسى بعد ذلك أن الأخلاق هي التي تبنى نفوسنا
بناء لا يدانيه ساطان ولا يمله جبروت .

الأخلاق والأصلاح

الانسان يتكون كيانه الداخلى من عنصرين . الفكر
والوجدان . إن انفصال أحد العنصرين عن الآخر يؤدي إلى
السلبية والضعف وانحطاط الفكر والوجدان ويكون أثر
ذلك سيئاً على حياة المجتمع . إذن الاصلاح هو ربط أو
إيجاد التوازن بين هذين العنصرين . إن أقل انفصال بينهما
يؤدي إلى السلبية والانحراف . إن هذين العنصرين بمشابة
قطبي سالب وموجب في إحدى البطاريات فبإتصال هذين
القطبين تحدث الطاقة الكهربائية . وكذلك بالفكر والوجدان
تحدث الطاقة الروحية . يحدث العمق الفكري والرفعة الوجدانية
واسكن ما هي البطارية التي تغذي القطبين الانسانيين ؟ هذه
البطارية هي الايمان . والمصلح الذي يمكنه إنعاش هذا
الايمان ويعرف الصفات التي يتكون منها كيان مجتمعه
مع معرفة ما يتناسب من هذه الصفات مع التمتع . ثم المطلوب

وكذلك يعرف كيفية تنمية هذه الصفات مع انتعاش الايمان
فانه يكون قد وصل الى قمة القيادة والاصلاح . وليسمح
لى اخوانى القراء سرد قصة الجاهزية تسمى (كرايتون)
لادلل بها على ضرورة مرونة المجتمع فى تطوير صفاته لتتلاءم
مع متطلبات التقدم الحديث . كرايتون اسم رئيس الخدم
لاحد اللوردات وكان ينحى أمام اللورد ولا يتجرأ على
الاقتراب منه خضوعاً ومذلة فى أحد الايام أراد هذا
اللورد تمضية بعض الايام فى الصحراء . ذهب هو وأسرته
وكرايتون الى الصحراء . (هنا تأمل ماذا حدث !) اللورد
لم يتعود على هذه الحياة أى أن صفاته لا تتفق مع هذه الحياة
وبذلك نحمد تفكيره وضعف سلطانه وأصبح متحيراً فى
حياته فاضطر الى الاعتماد على كرايتون وأصبح هذا الخادم
هو العقل المدبر لحياة اللورد الجديدة . فقد أصبح تفكيره
ملائماً لهذه الحياة البسيطة . فهو الذى يأتى بالماء ويطهو الطعام
وينى الكوخ . ولما أراد أن يضع السقف اضطر اللورد
الى الانحناء ليصعد على ظهره كرايتون ويثبت السقف .
وأصبح اللورد شاعراً بالنقص وكرايتون شاعراً بالثقة .

وكان يجلس مع بنت اللورد وزوجته وكأنه هو اللورد
واللورد هو الخادم . فلما رجعت الأسرة إلى مقرها
وانقلب الوضع ثانياً وعادت إلى اللورد عظمته وإلى كرايتون
ذاته .

من هنا ترى أن الصفات اذا تجاوبت مع الظروف المطلوبة
حصلت السيطرة والقوة ونزى أيضاً ان صفات الإنسان
بعضها يقظ وبعضها خامل . وقد تكون متطلبات التقدم
في حاجة الى الصفات الخاملة لذلك يجب على المجتمع أن
يكون مرناً وعلى المصلحين أن يكونوا على وعى وكفاءة
لتنشيط هذه الصفات الخاملة ليتواءم المجتمع بصفاته وتفكيره
ووجدانه مع متطلبات كل عصر وتطوره وبذلك يستمر بقاؤه
وتدوم قوته . وكل ذلك كما قلنا يعتمد على إنعاش عنصر
الايمان .

الأخلاق والكلمة

الكلمة ليست النرد الصرتى أو الذبذبة الهوائية ولكنها
المضمون الذى يشمل الحقيقة كلها والخلق كله . ولذلك

حينما يذكر الله سبحانه وتعالى (مثلا) الم أو ما مشاكل
ذلك من الحروف فان معنى ذلك أن الكلمة هي إعجاز عظيم
لأنها وعاء لأسرار لا حصى ود لها .

ولكن ما هي الكلمة بالنسبة للمجتمع ؟ هل هي الكلمة
الأدبية أو الشعر أو الخطابة مثلا ؟ ! !

إن الكلمة الوجدانية سلاح عديد قد تقطع من يقولها .
ومن الخطأ أن ندعى بأنها مدفع أو سلاح خطير . ذلك لأن
هذه الكلمة اذا أثارت الحساس والطموح ولم يكن هناك عمل
أعد لاستغلال هذا الحساس فيه فانما تؤدي الى السلبية . ومن
اثارة الحساس من جديد أو من الصعب التأثير على الوجدان
مرة أخرى . واذا كنا نعتقد بأن أكثر الأمم كلاما هي
أكثرها قوة لمان الامر وكنا نحن أولى بهذه القوة .

اذن ما معنى الكلمة ؟ لقد قلنا بأن الكلمة مضمون ومن أجل
أن تكون كذلك يجب أن تدور دورة كاملة ومستمرة لا توقف
فيها ! !

ومعنى ذلك أن الأدب كلمة والعالم كلمة والتفويض كلمة

والابداع كلمة والتخطيط كلمة والحياة كلها كلمة . وكل ذلك مرتبط ببعضه ارتباطا وثيقا . فالكلمة الوجدانية اذا لم تتحول الى فكر والفكر الى علم وعمل وابداع على مدار المجتمع كله ويستمر مدار الكلمة هكذا فاما تصبح مجرد ذبذبة هوائية وضياح فكري ووجداني .

وإذا أردنا أن تستمر الكلمة في دورتها الكاملة فيجب أن نزيل المعوقات المادية والنفسية .

وذلك بأن يجعل المستوى المادى يتناسب مع المستوى الفكرى والأدبى والعلمى وألا نرفع المستويات الضئيلة ماديا رفعا خياليا ونحط المستويات الرفيعة فتنفر هذه المستويات وتتجمد ويقل عطاؤها للجمع ويصبح المجتمع خاسرا لها وفاقدًا لأعظم ما ينتجه من ثمار النبوغ والمواهب والعلم والفكر . ويصبح كل عماده على ضئيلي المستوى . وفى ذلك ما فيه من الجود وعدم التقدم الايجابى الحقيقى .

الأخلاق والعمل

العمل هو النهاية التى يصل إليها الفرد والمجتمع بعد

الفكر والعلم . وهو الذى يوجد الخبرة ويزيد التجربة وينمى
ما حصل عليه الفرد والجماعة من العمق الفكرى والوجدانى .

وللعمل أربع عناصر ؛ -

١ - المجهود .

٢ - الفكر .

٣ - العلم .

٤ - الخبرة والتجربة .

١ - المجبور : يشمل كل الصفات الإخلاقية من نزاهة
واخلاص وصبر واحتمال وتعاون الخ ...

وهو العنصر الذى يورث الى الفكر والعلم وعلى أساسه
تبنى الطاقة الاجتماعية والتقدم فى جميع المرافق . لذلك يجب
بكل تأكيد المحافظة على سلامة بشى الحوافز وبالتضامن
على التساكن والظلم فى توزيع الأجور ومحاربة الانتهازية
والشلل بكل الوسائل حفظا على مستقبلنا كمجتمع ودولة
وحماية لأنفسنا كأفراد لأننا نعلم أن احترام الأمم لبعضها
مبنى على نشاط أفرادها وإن احترامها لأفراد الأمم غيرها

مبنى على احترامها لدولتهم ومجتمعهم . فالأمر بعيد الأثر
وخطير .

٢ - الفكر : هو من أكبر النعم التي امتاز بها الانسان
على سائر المخلوقات وكذلك كل أمة تمتاز عن غيرها بمستوى
تفكيرها . فالويل للمجتمع الذي يفسد هذا العنصر بسوء تصرفه
وبأنانية أفراده وحبهم لصالحهم الذاتي على حساب الصالح
العالم .

فهذا العنصر هو أساس العلم وأساس الابداع وهو
العمود الرائعة للمجتمع .

٣ - العلم : هو مظهر النشاط الفكرى وليس مخزناً
للمعلومات والنظريات فقط . فلا بد إذن أن يكون وقوداً
للفكر وطريقاً للابداع والاختراع وليس وسيلة للاثراء
والاستغلال والظهور . وليس معنى ذلك أن يهمل العلماء
في المجتمع بل يجب أن يكون مستواهم أرفع المستويات
حتى لا يقارنوا مستواهم بمستوى غيرهم من الجهة والآفاقين
والاستقلاليين فيتجمدون .

٤ - الخبرة والتجربة : لا بد أن يكون هذا العنصر مبنياً على العلم والفكر والمجهود . والخبرة لا تتسع إلا على هذا الأساس .

هذه العناصر الأربع هي أساس تقدير مستوى العاملين وهي المقياس الذي يبين العطاء والاختار وبين مستوى العمل فالعمل - مثلاً - الذي لا يتضمن مجهوداً كبيراً وليس فيه فكر أو علم من الخطر أن ترفع العاملين فيه إلى الحد الأقصى مادياً حتى لا يعتمد الأفراد على الحظ والتفاق والانتهازية وحتى لا يكون أمامهم إلا العمل والفكر والعلم ليصبح المجتمع وحدة فكرية هائلة .

لا بد أن يكون العلم والعمل من أهم عناصر تدعيم قوى المجتمع وبقائه .

الاخلاق والمال

إن أروع ما قرأته في هذا الشأن هو هذه الآية :-
(وما أفاء الله على رسوله من أهل القرى فله الأرشول ولذي

القربى واليتامى والمساكين وابن السبيل كيلا يكون دولة
بين الاغنياء منكم ...) وأيضاً ؛

(وأنفقوا مما جعلناكم مستخلفين فيه)

من هذا ترى أن المال لم يكن ملكاً خالصاً للأفراد وإنما
هو ملك للمجتمع يعطيه المجتمع للأفراد من أجل أن يحولوه
الى عمل والى علم والى خبرة وفكر والى عناصر قوة وتدعيم
لبقاء المجتمع واستمرار حياته .

الاخلاق لا يهتمها أسلوب الدورة المالية فى أى نظام
أو مذهب ولكن الذى يهتمها هو معالجة المشاكل الاجتماعية
والقضاء على المآسى والمعوقات المادية أثناء هذه الدورة . فإذا
ارتفع المستوى العام للفرد والأسرة فعلى الافراد مسئولية
كبيرة أمام هذا العطاء . فليس الغرض من رفع المستوى
هو مجرد الاستقرار والسعادة والترفيه والتنعم . وإنما رفع
المستوى والاستقرار هو عطاء من المجتمع يقابله عطاء آخر
من الافراد وهو زيادة العمل وزيادة الجهود والعلم والفكر
والخبرة . ذلك أنه من الصعب أن يضحى أفراد بأنفسهم

وأولادهم من أجل رفاهية وسعادة الذين يرتعون بدون
عمل أو علم أو مجود .

إن الذين يعيشون عيشة اللامبالاه هم بؤرة خبيثة في جسم
المجتمع تفسد الدورة الاقتصادية وتؤخر تقدم المجتمع .

إن الذين يأخذون من المجتمع مالا واستقراراً ولا يعطونه
أعمالاً وأفكاراً تناسب مع ما أخذوه إنما يكونون ستراً
صلياً يعوق انطلاق الطاقة والنشاط .

وأما من السوء إذ ارضى المجتمع بذلك . هذه كلمة
أهديتها من كل قلبي إلى مجتمعي وكل ما فيه من هيئات
وطوائف وأسر وأفراد .

الاخلاق

والاشتراكية والديموقراطية والتعاونية

١ - الاشتراكية : يظن الكثيرون أن الاشتراكية
تنظيم سياسي أو اجتماعي أو اقتصادي . وربما تكون مخطئين
أو غير مخطئين في فهم الاشتراكية على هذا الوجه .

لكن الحقيقة التي يجب أن نفهمها ونضعها نصب أعيننا هي أن الاشتراكية تكوين نفسي أساسه المحبة والتسامح مع الوعي الانساني والاجتماعي والأخلاقي .

على هذا الأساس تكون الاشتراكية أخلاق ووعي وإنسانية قبل كل شيء . وعلى ذلك يمكننا أن نقول أنه ليس من السهل أن يكون الانسان أو يكون الفرد أو المجتمع اشتراكياً . إذ أن المحبة والتسامح وما يتبعهما من صفات وميزات نفسية وعقلية تختلفان في المستوى والحكم بين الأفراد والمجتمعات ، وقد يفتقدان مجتمع ما أو فرد ما ويكون بعد الأفراد والمجتمعات عن الاشتراكية بمقدار بعدهم عن صفى التسامح والمحبة

حياة الانسان عبارة عن تفاعل داخلي مع الظروف الخارجية المحيطة به وينشأ من هذا التفاعل توالد رغبات وميول تنمو ثم تبلور في صورة تنظيمات وقوانين .

نعم ان هناك انجما عاما الآن نحو الاشتراكية . فهل معنى ذلك أن المحبة والتسامح تسودان العالم الآن بالطبع لا .

لكن بدأ الانسان يشعر بضرورة المحبة وعمقه في
السعادة والاستقرار بعد أن ذاق الأمرين من الحرمان السابق
والظلم الفادح .

نستنتج من ذلك أن مقتضيات الاشتراكية ما يأتي : -

- ١ - الأخلاق والوعى .
- ٢ - تنمية المحبة والنساع .
- ٣ - الشعور بالصالح العام .

١ - الأخلاق والوعى

لا أخلاق بدون وعى ولا وعى بدون ثقافة وتهذيب .
يقارن الكثيرون بين الأديان وبين الاشتراكية مع أن
الأديان لم تأت لنشر مذهب معين وإنما هدفها رفع مستوى
الأخلاق بما يتناسب مع مستوى الانسانية الرفيع من الناحية
الفكرية والوجدانية وبما يشعر الأفراد والمجتمعات بالاستقرار
والسعادة مع الشعور بالواجب والمسئولية والصالح العام .
إن هذا يتوافق مع الاشتراكية ومستلزماتها . فالاشتراكي
السليم هو الشخص أو المجتمع الذى يمتاز بالاخلاص لانسانيته

أو بمعنى آخر هو الذي يمتاز بمشاعر رفيعة وعقاية واعية
تتلور في مطالب وآمال تؤثر على طرق الحياة من النواحي
السياسية والاجتماعية والاقتصادية . لا بد من أن تتوافق
الأخلاق مع النظم . ومع التسامح والمحبة يحصل هذا التوافق
بدون قسوة أو إلهاق .

وهذه المميزات هي التي يمتاز بها أيضاً الرجل المؤمن
البعيد عن التعصب والجود .

ولقد قال أحد المؤمنين عند ما كان حاكماً (عمر بن الخطاب)
لو كنت في الحجاز ونأملت بغلة في العراق لكنت مسئولاً عنها
هذه صورة واضحة من الاشتراكية التي تنبع من الإيمان
والتي ليست هدف الإيمان الوحيد .

إذا أردنا إذن أن نتكلم عن الاشتراكية فلا بد من الكلام
عن الأخلاق والثقافة والتهديب .

أي المنبع الأصيل للاشتراكية وغيرها هو الأخلاق
أو بمعنى آخر الفكر والوجدان في أرقى مستواهما .

ويشمل ذلك الثقافة التي تؤدي إلى إلهاء الوعي وتساعد

على ارتقاء الفكر والوجدان وتقوية الايمان وتقويم البنيان
الداخلي لكل فرد .

٢ - المحبة والتسامح

هاتان الصفتان تدخلان ضمن البنيان الأخلاقي ولكن
من الأفضل الإشارة إليهما بصفة خاصة لتنميتهما حتى لا تسود
القسوة والعنف والقوة لحل النزاع والخصومات ولسهولة توافق
الآراء والأمزجة عند التضامن والاندماج .

٣ - الصالح العام

الشعور بالصالح العام هو الميزان السليم الذي يقيد سلوكنا
ليرضي الجميع عن الجميع . وهو الذي يوجه استغلالنا لمميزاتها
الأخلاقية والثقافية والمادية حتى لا يظني فرد على فرد ولا
مجتمع على مجتمع . وهو الميزان الذي يوقف صفى المحبة
والتسامح عند الحد اللازم لهما .

تكللنا عن الإشتراك في الناحية الأخلاقية فما واجب
الإشتراكى إذا كان عالما أو عاملا أو غير ذلك ؟
وما واجب الفرد نحو المجتمع الإشتراكى ؟

واجب الفرد : واجب كل اشتراكى بصفة عامة مهما كان مركزه هو العمل المنتج مع تضامن المشاعر نحو هدف واحد وهو الصالح العام وسعادة الجميع . عند ذلك تزول الطبقات ولا يوجد غير تدرج فى الكفاءات فيزول الحقد ويزداد التعاون وتضعف المعوقات التى تؤخر انطلاق الفكر والوجدان .

واجب الدولة : الدولة فى الاشتراكية لا تمثل الطبقة الحاكمة وإنما تمثل أفراد ممتازين فى الوعى والإرادة تضامنت مشاعرهم مع مشاعر الشعب فى الرغبات والميول والآمال فجاءوا لينفذوا هذه الرغبات لصالح الجميع ويصبحوا مسئولين عن آلام الشعب وآله . فمسئولية الدولة الاشتراكية مسئولية واسعة بها يضمن جميع الأفراد التعليم السليم والغذاء الكافى والكساء اللازم ليسود الاستقرار فيشعر الفرد بصلته الوثيقة بمجتمعه واحترامه لدولته فيزداد التعاون ويزيد الإنتاج ويضطرد التقدم وتسهل التضحية على النفوس من أجل المستقبل العام وهذه هى الصورة الواضحة للاخلاق .

نشأة الاشتراكية نتيجة للعيوب الأخلاقية والإنسانية
في النظام الرأسمالي .

ذاقت الشعوب مرارة الحرمان تحت وطأة النظام الانقطاعي
ثم النظام الرأسمالي مبدأ (دعه يعمل) .

في بادئ الأمر زاد الرأسمالي في ظل هذا المبدأ واتسع
الاتساج وارتفع مستوى المعيشة إلا أن مزايا هذا النظام
استأثرت بها فئة قليلة كان لها سلطة كبيرة بما كان لها من
جاه ومال واستغلت الأغلبية العظمى استغلالاً فاحشاً وقع
معظمه على العامل الصغير والأسر الفقيرة بما كان له أسوأ
الأثر على عقول المفكرين وغير المفكرين من عامة الشعب
وكان رد الفعل لهذه المساوىء وهذا الاستغلال الغير أخلاقي
وجود مذاهب متعددة أهمها المذهب الشيوعي والمذاهب
الاشتراكية . فإذاً النظم التي لا تعالج العيوب الأخلاقية
التي لا تتخللها عند التطبيق والممارسة تقضى على نفسها بنفسها
فلا اشتراكية إذن هي تضامن أخلاقي وارتباط إنساني
لمحو هذه المساوىء والقضاء عليها بتنمية القيم الأخلاقية . وما

التنمية الاقتصادية والعدالة الاجتماعية إلا تطبيق لهذه القيم الأخلاقية . ولولا ذلك لكانت الاشتراكية مجرد نظام لا ترتبط بوجودان الإنسان وفكره وطبيعته وجوده .

إذن الأخلاق هي العنصر الأول للبناء الاشتراكي إذا أردنا لهذا البناء الثبات والاستمرار بصورة واقعية وعادلة أى الشكل يأخذ بحسب ما يعطى وعلى أساس المستوى العكس ومستوى العلم والعمل والانتاج . ولا بد أن يكون المستوى العلى الرفيع الذى يؤدى إلى رفع كفاءة المجتمع فى الإبداع والاختراع أعلى مستوى مادياً أيضاً أى يجب أن يتناسب المستوى المادى مع المستوى الأدبى . فلا يرتفع جاهل على عالم إطلاقاً وإلا أصبحت فى النظام ثغرة تهدد كيانه .

إذن الاشتراكية يجب أن تكون قوة أخلاقية تطلق ما بداخلنا من الطاقات الفكرية والوجدانية وتؤدى إلى بلورة المواهب والنبوغ والاستفادة منها أقصى ما تكون هذه الاستفادة .

وإذا كانت الاشتراكية مبنية على المحبة والتسامح فذلك

يكون في حدود الصالح العام .

الديموقراطية : تنظيم يسوده الأخلاق ولكنها ليست مذهباً لأننا قد نقول - ديموقراطية رأسمالية - أو ديموقراطية اشتراكية - أو ديموقراطية شيوعية . فالديموقراطية هي التنظيم الذى يتيح الفرصة للمناقشة - فى ظل أى نظام - حول مواضيع النزاع حتى لا يتحول النزاع إلى صراع يهدد كيان الآلة . وهذا لا يكون إلا بقوة الأخلاق . وأيضاً اهتمام الرؤساء والحكام بشكاوى الجماهير هو مظهر من مظاهر الديمقراطية والأخلاق معاً .

التعاونية : هي مظهر من مظاهر الأخلاق والانسانية التى تظهر تحت ظل جميع النظم لحماية المجتمع من عيوبه الأخلاقية إذا طبقت تطبيقاً سليماً . والتطبيق السليم لا يكون بدون الأخلاق وما يتبعها من نزاهة وإخلاص ووعى وثقيف .
ومما يثبت ضرورة الأخلاق للمجتمع مهما كانت نظمه ومهما كان تقدمه فى جميع الميادين قول الشاعر :

لا تحسبن العلم ينفع وحده

مالم يتوج ربه بخلاق

فالأخلاق هي أساس وجودنا وأساس بقائنا وطريق قوتنا

تصحيح الخطأ

الخطأ	الصواب	الصفحة	السطر
أخطار	أفكار	٤	٢
فـ أن الفرد	فهل الفرد	٦	٣
يكونوا	ولا يكونوا	٨	٥
يحيط الأعداء	يحيط به الأعداء	٢٣	٧
وفيها	ومنها	٢٥	١٥
عدد	عدو	٢٦	١٢
وتهور شهوة	وتهور وشهوة	٢٦	١٦
لا تشعر به	لا تشعر به النفس	٢٧	٦
يدفعها	ولا يدفعها	٢٧	١٤
لهذا	لها	٢٧	١٦
أهمية	أمية	٢٨	١٢
فيه	منه	٢٨	١٤
رائعة	رائعة	٢٨	١٤
إلى ذاقوها	التي ذاقوها	٣٠	١٦
أوراد	وراء	٣٤	١٠

الخطأ	الصواب	الصفحة	السطر
لا يؤثر	ألا يؤثر	٣	٢
انقدما	تقدما	٢٥	٣
فتعسر	فتضعف	٤٠	٩
ولا يحله	ولا يحله	٥١	٢
ومن . . .	ومن الصعب	٥٤	١٠
لها	لها	٥٥	١١
والعا	والعلم	٥٦	١٠
الحكم	الكم	٦١	٨
مبدأ (دعه يعمل)	وقد ساد في النظام الرأسمالي مبدأ (دعه يعمل)	٦٦	٤
لا تتخللها	تتخللها	٦٦	١٤
الآلة	الدولة	٦٨	٧



كتاب الساعة

للمجتمع العربي بجميع هيئاته وتنظيماته وطوائفه
لمؤلفه

محمود احمد سعيد

مكتب تحرير الاخبار باسكندرية

Bibliotheca Alexandrina



0275878

٢٠

دار توثيق الطباعة والنشر . الربيعي
من صانح الذي اسكنه في ١١٢٢